

## **ԼՐԱՏՈՒ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆԱՅԻՆ ԱՍՈՑԻԱՑԻԱՅԻ**

### **ԳԼԽԱՎՈՐ ԽՄԲԱԳՐԻ ՍՅՈՒՆԱԿ**

Հարգելի՛ ընթերցող

Ձեր ուշադրությանն ենք ներկայացնում Հայկական գրադարանային ասոցիացիայի «Լրատու Հայկական գրադարանային ասոցիացիայի» գիտա-տեղեկատվական հանդեսի 2025 թ. երկրորդ համարը, ուր հոդվածները խմբավորված են «Տեսություն և պրակտիկա», «21-րդ դարի գրադարան», «Մարզային և համայնքային գրադարաններ», «Մշակութային ժառանգություն», «Հայկական գրադարանային ասոցիացիա», «Կրթական հաստատությունների գրադարաններ», «Գործընկերություն» խորագրերի ներքո:

Կոնֆլիկտները կամ կոնֆլիկտային իրավիճակները մարդու գործունեության անբաժանելի մասն են և հանդիպում են հասարակության տարբեր ոլորտներում: Գրադարանային ոլորտը բացառություն չէ: Սույն համարում ներկայացվել է, թե ինչպես են կոնֆլիկտները հայտնվում գրադարաններում և ինչ ազդեցություն ունեն ոլորտի զարգացման վրա:

Առանձնահատուկ ուշադրություն ենք դարձրել Front-end տեխնոլոգիաներին, որպես գրադարանների թվային հարթակների ձևավորման գործիքների: Քննարկվել են օգտագործողի միջերեսի, փորձի և մատչելիության բարելավման ժամանակակից տեխնոլոգիական լուծումները, վերլուծվել են տեխնիկական մարտահրավերներն ու արդյունավետության բարձրացման ուղիները:

Ամսագրում անդրադարձ կա նաև գրադարանային կրթությանը, որը ներկայումս գերակա խնդիր է Հայաստանի Հանրապետությունում: Հատկապես կարևորել ենք շարունակական կրթության դերը, որը կարող է էական ազդեցություն ունենալ ոլորտի զարգացման վրա:

## ԼՐԱՏՈՒ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆԱՅԻՆ ԱՍՈՑԻԱՑԻԱՅԻ

2025 թ. լրացավ ՀՀ ԳԱԱ Հիմնարար գիտական գրադարանի հիմնադրման 90 տարին: Այս համարում ներկայացվել է գրադարանի գործունեությունը:

Մեր ուշադրության կենտրոնում են դպրոցական գրադարանները, որպես տեղեկատվական և ուսումնական կենտրոններ՝ որոնք նպաստում են աշակերտների տեղեկատվական գրագիտության բարձրացմանը: Ներկայացվել է մեկ դպրոցական գրադարանի փորձը՝ ընդգծելով ձեռքբերումներն ու առկա խնդիրները:

Համարում առանձին անդրադարձ կա Բրյուսովյան գիտական կենտրոնի հավաքածուին. հուսով ենք՝ դա առիթ կհանդիսանա՝ հետազայում հավաքածուն լիարժեք ուսումնասիրելու համար:

Մարզային և համայնքային գրադարաններից ներկայացվել են Լոռու մարզի որոշ գրադարաններ՝ պատմական ակնարկից մինչև վիճակագրական տվյալներ:

Մշակութային ժառանգության համատեքստում առանձնացվել է Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածնի տպարանի պատկերագրական գործունեության մի դրվագ, որը, մեր կարծիքով, կհետաքրքրի ոլորտի մասնագետներին: Շարունակվել է նաև «Պորտ» ընկերության տպագրած գրքերի մատենագիտական ցանկի ներկայացումը՝ ընդգրկելով հայերեն նորահայտ անունների հատվածը:

Որպես հաղորդում՝ անդրադարձ ենք կատարել 2025 թ. Համաշխարհային գրադարանային և տեղեկատվական կոնգրեսին և գրադարանավարների վերապատրաստման դասընթացներին՝ որպես Հայկական գրադարանային ասոցիացիայի գործունեության արդյունքներ:

Հուսով ենք՝ համարը ևս օգտակար կլինի մասնագիտական խնդիրների ուսումնասիրության, վերլուծության և լուծումների մշակման համար: